

\* GUÍA DE FORMULACIÓN DEL

# PROYECTO DE COOPERATIVA ESCOLAR



## Guía de formulación de proyecto de Cooperativas Escolares

Queremos brindarles algunas orientaciones que permitan ordenar adecuadamente la propuesta a modo de “hoja de ruta”.

El proyecto de cooperativa no debe ser un trámite administrativo más, debe ser un mapa del “paso a paso” que refleje los diversos planos en los que impactará la propuesta. Además tiene que lograr tener continuidad en el tiempo, evidenciar el poder de transformación de prácticas y saberes, y además un fuerte componente de lo pedagógico.

Para garantizar su continuidad en el tiempo, sugerimos consideren que sea un proyecto que no dependa únicamente de la producción o generación de un bien y que no dependa de quienes lo han iniciado, sino **que llegue a la institución educativa para quedarse.**

Es preciso que busque generar una transformación en la comunidad educativa, porque resuelve alguna necesidad o permite resolverla de un modo creativo. El vínculo con el entorno sociocomunitario en el que se encuentra, puede convertirse en un primer paso en la constitución de una cooperativa de trabajo, por ejemplo.

Por último, es preciso considerar la **importancia de la adecuación del proyecto a la propuesta pedagógica de la institución**, con lo que ello implica. Permitirá fortalecer la formación pedagógica investigativa para transformar la práctica educativa y social.



## Puntos que debe incluir el proyecto



### ● NOMBRE

Que sea representativo del proyecto a desarrollar. Luego será reemplazado por el nombre de la Cooperativa que elijan los y las estudiantes.



### ● EVALUACIÓN INICIAL Y/O DIAGNÓSTICA

Descripción cuantitativa y cualitativa de la situación que da origen al proyecto. Realidad que queremos transformar, interrogantes, demandas, entre otros. Se puede incorporar un breve análisis desde la dimensión sociocomunitaria, socioproduktiva en relación al entramado en el que está inserta la institución.

### CLAVES

IDENTIDADES, RECUPERACIÓN DE SABERES, CARACTERÍSTICAS DEL TERRITORIO EN EL QUE SE VA A DESARROLLAR, DESIGUALDADES DE GÉNERO PRESENTES.



### ● FUNDAMENTACIÓN



Marco teórico que le da sentido a las prácticas, a partir de los documentos teóricos (publicaciones en libros, conferencias, etc. de especialistas en el tema), y prescriptivos (Leyes educativas, propuesta curricular, resoluciones, disposiciones, comunicaciones de política educativa).

### CLAVES

QUE EL PROYECTO PROPONGA UNA METODOLOGÍA DETERMINADA TANTO EN EL PROCESO PRODUCTIVO COMO EN EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES COLECTIVAS; QUE POSEA UN OBJETIVO DETERMINADO.



## ● PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA

Descripción cuantitativa y cualitativa de la situación que da origen al proyecto. Realidad que queremos transformar, interrogantes, demandas. Son intenciones que se propone el/la docente durante la intervención didáctica para que el/la estudiante construya su propio aprendizaje mediante la realización de diversas actividades, así mismo se enfatiza el proceso más que la meta o el producto final entre otros.

### CLAVES

**CONEXIONES ENTRE LAS ACCIONES A TOMAR A PARTIR DE LAS NECESIDADES DE LA COOPERATIVA Y LOS CONTENIDOS CURRICULARES.**



## ● OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Es lo que se pretende que el/la estudiante logre aprender en vinculación al propósito planteado.



### ● CONTENIDOS

#### **Contemplar la Propuesta Curricular de cada nivel y modalidad.**

Se propone vincular el proyecto con las áreas curriculares, de tal modo que cada docente pueda incluir en su planificación anual, la aplicación o vínculo de los contenidos a enseñar con las acciones propias que son de la cooperativa.

## ● ACTIVIDADES/ACCIONES

Es lo que se realiza para concretar cada etapa del proyecto. Deben ser coherentes, graduales, secuenciadas.



### CLAVES

**ESTABLECIMIENTO DE RESPONSABILIDADES Y ROLES DENTRO DE LA COOPERATIVA.**



## ● TIEMPO

En este ítem se tendrá en cuenta dos aspectos de esta categoría: tiempo total del proyecto, tiempo parcial a partir de la calendarización y cronograma de las diversas actividades didácticas.



## ● RECURSOS MATERIALES

Incluir en la descripción una evaluación inicial tanto de los recursos que poseen como de aquellos que debieran conseguir a corto y mediano plazo si el proyecto de cooperativa escolar se concreta.

## ● CALENDARIZACIÓN

Es importante organizar en el tiempo las etapas de desarrollo del proyecto:

| CALENDARIZACIÓN |                |       |              |            |
|-----------------|----------------|-------|--------------|------------|
| Acciones        | Fecha estimada | Lugar | Responsables | Evaluación |
|                 |                |       |              |            |
|                 |                |       |              |            |
|                 |                |       |              |            |

## ● RESPONSABLES

- Generales.
- Personas que participarán en las actividades.
- Personas que participan en las articulaciones.



## ● EVALUACIÓN

Se evaluarán las etapas definidas para concretar el proyecto para posibilitar los ajustes necesarios. Prever indicadores de impacto (que queremos lograr con este proyecto pedagógico).

DIRECCIÓN  
COOPERACIÓN Y  
PARTICIPACIÓN  
COMUNITARIA

---

SUBSECRETARIA  
DE EDUCACIÓN

---

DIRECCIÓN  
GENERAL  
DE CULTURA  
Y EDUCACIÓN

---



GOBIERNO DE LA  
PROVINCIA DE  
**BUENOS  
AIRES**